



## **Rider tècnic**

### **Espectacle: “Esvorell popular”**

**Telèfon de contacte:** 638 97 81 18 (Marçal Ramón Castellà)

A continuació presentem les necessitats del grup “Companyia Imaginària d’Arrel” per l’espectacle “Esvorell popular”. Són els equips i sistemes de la nostra preferència, si no és possible el mateix model, hauria de ser substituït per un altre de similars característiques.

L’espectacle el duem a terme 7 músics i 3 ballarins.

L’escenari ha de ser elevat, resistent i sòlid de com a mínim 7m x 7m amb tarimes suficients per elevar als músics, que es posaran al fons de l’escenari ocupant dos metres endavant des del fons d’aquest. Si l’escenari és més gran molt millor. Si s’han de col·locar els sistemes de PA sobre l’escenari, s’han de sumar 2 metres més d’ample. Si l’escenari és a l’exterior, col·locar una cortina negra com a teló de fons per tancar l’escenari per darrere.

Hi ha d’haver 4 monitors amb enviaments independents, a sota està adjuntada la situació on estan els monitors. A més, és necessari un sistema SideField per a que els balladors se sentin còmodes.

La taula del FOH ha de ser una Yamaha LS9, M7CL o similar, que disposi d’un mínim de 13 canals amb dinàmica i equalització independent. S’hauria d’intentar utilitzar qualsevol tipus d’efecte per a que el so sigui el més semblant al natural de l’instrument possible.

Tots els micròfons han de tindre el seu peu amb el seu braç de girafa corresponent.

A part, també seran necessàries 6 cadires sense braços i un tamboret alt per al contrabaix ja que tots els músics toquen asseguts. També serà necessària una catifa per a la bateria.

Per acabar necessitem una ampolla d’aigua petita per cadascú com a mínim.

Companyia Imaginària d'Arrel

INSTRUMENT	MICRÒFON	SUPORT
Bombo	AKG D112	Curt
Caixa	Shure SM57, MD421	Llarg
HH	KM 184, e914	Llarg
TOM 1	E604	-
Floor Tom	E604	-
OH L	AKG 414, KM184, AKG P170	Llarg
OH R	AKG 414, KM184, AKG P170	Llarg
Cajón	Shure SM58	Curt
Contrabaix	- (el porta ell)	
Acordió L	Shure SM57	Llarg
Acordió R	ATM 350 (pinça)	-
Violí	DPA 4061 (pinça violí), ATM350 (pinça)	-
Gralla	Shure SM57	Llarg
Tenora	AKG C3000 o AKG 414 (diafragma gran)	Llarg
Fiscorn	MD421, SM58	Llarg

